



VÄRMLAND 3 dagar - med Selma Lagerlöfs LILJECRONAS HEM på Västana Teater

Djupa skogar, höga, berg, djupa dalar och stora sjöar - det undersköna landskapet Värmland har i alla år varit en inspiration för många kända skaldar, författare och konstnärer! Vi besöker ännu en gång Berättarladan i Sunne där vi i år ser Västana teaters sommarföreställning av Selma Lagerlöfs Liljecronas hem - ett mästerverk som utspelar sig innan Gösta Berlings saga, där hon briljerar i sin säregna stil och berättarförmåga. Vi besöker även hennes hem Mårbacka och på Alsters Herrgård får vi en fördjupad och levande bild av den folkkäre skalden Gustaf Fröding. Sist men inte minst väntar Lars Lerins permanenta utställning i det gamla danspalatset Sandgrund - en resa med mersmak!

DAG 1 - 20/8

Färden går via Närke mot det undersköna landskapet Värmland, som inspirerat både skaldar och konstnärer genom åren och några av dem skall vi stifta bekantskap med under våra dagar här. Vi gör stopp utmed vägen med möjlighet till kaffe. Vår första bekantskap gör vi på Alsters Herrgård, där en av våra mest folkkära skaldar Gustaf Fröding föddes 1860. Även om han bara bodde på herrgården i ett år spelade Alsterdalen en viktig roll under hela hans barndom och blev en aldrig sinande inspirationskälla i hans arbete som diktare. Vi börjar med lunch i restaurangen och får sedan en fördjupad och levande bild av den folkkäre skaldens liv och diktning i samband med en "sittande visning" i utställningen om Gustaf Fröding som vi också tittar närmare på innan det är dags att köra till dagens mål - Karlstad. Här väntar centralt belägna Scandic Karlstad City och efter incheckning samlas vi till gemensam middag. För den som vill sträcka på benen kanske en kortare promenad utmed Klarälven, som ligger på gångavstånd från hotellet, kan vara ett bra avslut på dagen.

DAG 2 - 21/8

Vi inleder med frukost och en stund för egna strövtåg - allt efter eget intresse - innan det är dags för dagens utflykt, där författaren och nobelpristagaren Selma Lagerlöf har huvudrollen. I hennes hemtrakter runt Sunne äter vi gemensam lunch med underbar utsikt över sjön Fryken, och mätta och belåtna kör vi till Mårbacka, där författaren föddes år 1858. I Selma Lagerlöfs diktning beskrivs Mårbacka som Lövdala och här möts vi av en av Mårbackas kunniga guider. Vi får höra mer om Selma Lagerlöf och hennes liv och litterära verk medan vi visas runt i den vackra herrgården som står kvar som den gjorde när hon dog 1940. Här finns också tid att på egen hand strosa runt i den fridfulla trädgården innan vi beger oss till Berättarladan i Sunne, där Västana Teater varje sommar uppför något av Selma Lagerlöfs verk. I år har turen kommit till Liljecronas hem - ett av Selma Lagerlöfs mästerverk, där hon briljerar i sin säregna stil och berättarförmåga. Handlingen utspelar sig under åren 1800-1805, det vill säga före Gösta Berlings Saga. Flera av karaktärerna från Gösta Berlings Saga återfinns även i denna berättelse där romanen väver samman kärlek, makt och musikens förtrollning i äkta Selma Lagerlöf-anda.

Här är det prästgården Lövdala som står i centrum, vars förebild är Selmas eget Mårbacka. Här bor prosten Lyselius med sin dotter Maja Lisa och central i berättelsen är den nästan mytiska styvmorsfiguren Anna Maria Raklitz som likt en häxa snärjer prostens på Lövdala och hans kära dotter.

Det finns dock en räddare som inte är långt borta och som Maja Lisa först ser i drömmen. I sinnevärlden möter hon honom, en av bröderna Liljecrona, i flera roller, men det är den ömtålige fiolspelaren som är den viktigaste. Liljecrona speglar konstnärsdilemmat, en känslig själ som har svårt att rota sig. Han pendlar mellan att vara ett sjukt geni som kastas mellan himmel och helvete och mästaren som öppnar dörrarna till musikens förtrollade värld - vägen mellan himmel och jord.

Föreställningen börjar kl 18.00 och pågår i tre timmar. I pausen äter vi middag tillsammans och efter föreställningen är vi tillbaka i Karlstad omkring kl 22.30, där sköna sängar väntar!

DAG 3 - 22/8

Frukost och utcheckning innan det är dags för vårt sista besök innan vi lämnar Värmland. Lars Lerin - en av Nordens främsta akvarellmålare och författare till över 50 egna böcker med text och bild - har med flertalet tv produktioner, det senaste "Lerin på äldreboendet", även blivit en mycket folkkär tv profil. Tillsammans med maken "Junior" har han nu fyra barn, så att Lars 2019 också debuterade som barnboks-författare kom inte heller helt oväntat. I det tidigare danspalatset Sandgrund har han skapat en permanent konsthall där vi idag kan njuta av Lars Lerins tavlor i en öppen och ljus lokal. Vi får en guidad visning bland hans verk - observera att Lars Lerin inte själv medverkar vid visning - och sedan väntar lunch i restaurangen på närliggande Värmlands Museum innan vi säger tack och adjö till Karlstad. I Örebro stannar vi till vid friluftsmuseet Wadköping vid Svartåns strand - Örebro's eget Skansen. Här får vi tid att på egen hand ta en bensträckare, titta närmare på området eller kanske ta en kopp kaffe innan vi tar den sista etappen hem. Framåt kvällen är vi åter hemma med fina minnen av Värmland - diktarnas och konstnärernas underbara landskap!

Avresa: 20/8 2026

Pris: 5 995:-

I priset ingår:

Bussresa
Del i dubbelrum på Scandic Karlstad City
2 x frukost,
2 x middag, varav en 3 rätters buffé inkl kaffe på hotellet dag 1 och teatermiddag i form av varmrätt och kaffe i pausen på Västana Teater dag 2
3 x lunch inkl bordsvatten och kaffe - serverad eller buffé
Entré och guidad visning på Alsters Herrgård
Entré och guidad visning på Mårbacka
Entré och guidad visning på Sandgrund
Lars Lerin
Biljett till Västana teaters föreställning "Liljecronas hem" i Berättarladan
Stopp i Wadköping i Örebro
Reseledare

Tillägg/person:

Enkelrum: 940:-

Anslutningar:

Stockholm, Södertälje, Nykvarn

Foto:

alstersherrgard.com
facebook.com/vastanateater
marbacka.com/press
sandgrund.org-upphovsrätt Lars Lerin

Björcks Resor

08-550 192 15 | www.bjorcks.se